

LA FÉE À L'IMPROVISTE

Sage image magenta
Rêve de carrosse
De caryatides
Le magicien joue carré d'as
Asphodèles
Fleurs blanches et asphyxie
Tourner autour des circonstances
Tourner talons et toutes les feuilles
Tourner les pierres
Chercher les vers
Chercher noir
Mal de mer
Et des yeux de noisette
Les heures comptées
Les gouttes de pluie
L'homme du dégoût
Hérissé le poil
Les clous des facéties
Le piquant des détails
Série de traques
Sourire narquois
L'ocelle dresse ses embruns
Lueur des brumes
Et lueur des lueurs
Et des luges
Pour glisser sur l'aurore

Cloporte
Sombre et humide
La porte close
La clopinette boîte sa jambière
Ventre blanc
Antre blanc
Son coucou
Et dos gris
Rien l'été
Presque rien
Où va la mer ?
Et où les sélaciens ?
L'aigreur
Les souterrains
Toboggan comme un gant
Défi lancé au sentencieux
Il suffit d'une suie
Au front de la montagne
Mille morts et la souffrance
Lard ranci
Ramassis
L'acrobate au péril
Ogre des cruautés
Barbaque et barbacane
La plus aiguë
La sauterelle
Qui chante et pleure
Qui appuie sur les sens
Et sur le mimosa
Le rire

Et sa couleur
L'eau s'accroupit au réservoir
Et ses talons se décomposent
Douleur violette
Bouquet de mai
Pour les beaux yeux
De l'oeil à bois
Cligne et crie
Gare, devant !
Prenez garde !
Gardénia
Gardénia
Et pièges dans le jardin
La pluie bat contre tout
Blés et forêts
Pavés
Falaises
Le fer
Quand il est chaud
Le dire
Le faire
Les diptères
Qui piquent et sucent
Et en passant
Les soieries douces
Des souvenirs
Morsure aux dents
La bouche morose
Emporte ses ombres

Ses chahuts taciturnes
Désosser la cigogne
La lune gibbeuse
La girandole
Ronger l'os
Et la peau
Qui sèche
Au soleil roux
Froissures sur la pâte du papier
Séjour de sel dans la salle perdue
Cent pas
La fée tressaille au trait saillant
Un autre lieu
Une autre liesse
Laisse de chiendent
Halètements obsolètes
L'obstacle prend les devants
Velours
Venin
Les dix vents cousus d'or
Et dix vagues au divan
La tête pose ses rêves
Et son cou giroflée
Corps mort
Au fond du monde
Désirs dans le cornet
Lancer la vie dans le grand vide
Poser la tête