



Alain Roussel
peintures de
Sandra Sanseverino
La phrase errante
(collection l'Orpiment)
le Réalgar

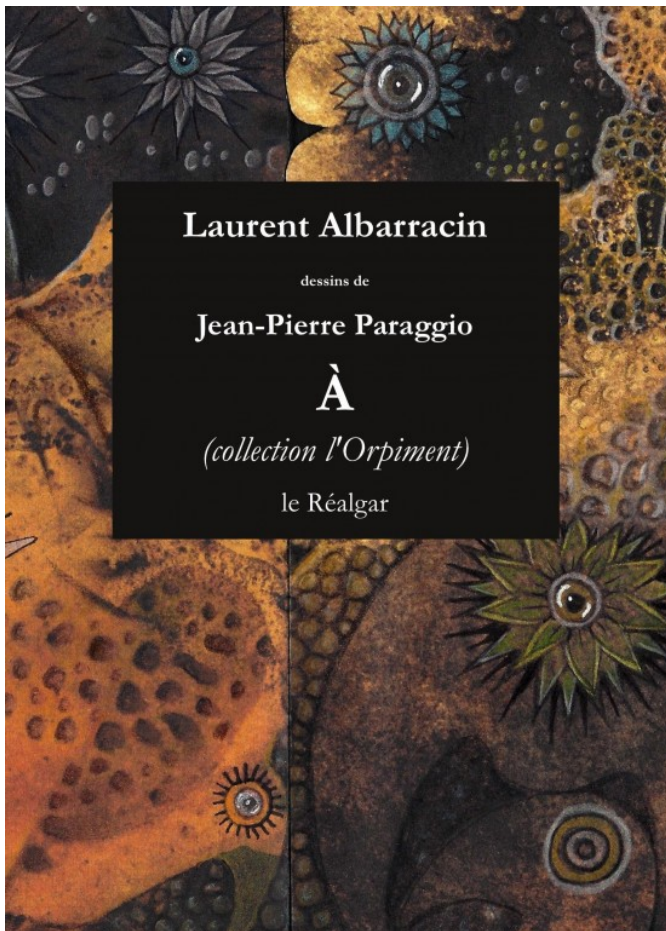
La Phrase errante

Auteur : Alain Roussel
Artiste : Sandra Sanseverino

Editions Le Realgar, St-Etienne 2017

« Cela appelle, je ne sais pas d'où mais cela appelle, d'une voix sourde, lointaine, masquée, c'est peut-être une rumeur qui vient de l'océan, ramenée par les vagues sur ce rivage désert où je me tiens en alerte, sur le qui-vive et comme habité par la houle, une certaine façon de tanguer dans la langue et même un certain goût pour le naufrage, j'aime à imaginer que je dois ma survie à cette chose précaire et fragile, un morceau de bois déchiqueté, un mot brisé auquel je m'accroche dans la tempête, m'abandonnant ainsi à la dérive du Verbe comme il vient, ballotté, emporté par la phrase... »

Alain Roussel



Laurent Albarracin
dessins de
Jean-Pierre Paraggio
À
(collection l'Orpiment)
le Réalgar

À

Poème : Laurent Albarracin
Images : Jean-Pierre Paraggio

Editions Le Realgar, St-Etienne 2017

» À des riens on prend le pouls du monde
aux détails on voit son museau fouir
on le voit aller dans les moindres signes
on voit sa patte casser dans les tiges souvent
on entend le battement du lièvre
envahir son poignet, bosseler ses rives
et répandre à cet endroit fragile
la finesse de la peau et le dessin des choses »

Laurent Albarracin