

(Cornucopia)



*Collision, conte and charcoal* - 2010  
Rik Lina, Gregg Simpson & John Welson

« L'enthousiasme comporte des degrés. De la simple gaieté, échelon sans doute le plus bas, jusqu'à l'exaltation du général qui, au plus fort de la bataille, en toute lucidité, conserve le pouvoir de son génie, il existe des gradations infinies. Monter et descendre ces degrés, telle est la vocation et la volupté du poète. »

*Hölderlin*

## Soapbox 84



*Soapbox 84* - 2017

Toute correspondance  
jeanpierreparaggio@yahoo.fr

*Robert Thon*

**Nul n'a jamais écrit, ou peint, sculpté, modelé,  
construit, inventé que pour sortir de l'enfer. *A. Artaud***

**Elie-Charles Flamand**

### JEU DE PATIENCE ET D'IMPATIENCE

Parfaire aussi les couleurs de la rosée  
Qui s'éploient le long de la perle câline  
Découverte dans les débris de nos ténèbres

Répondre le calme mûri sous ses parures  
Ainsi que l'afflux du fortuit  
Cette patine déposée par l'ingénu

Placer au creux de l'entre-temps  
L'issue qu'on attendait le moins  
Alors que le mal se dérobe

La fusion des multiples et vénérables secrets  
Fera jaillir le haut-lieu où notre univers commence

Poème extrait de « *Le Troisième souffle* »  
in *Braise de l'unité*, La Lucarne ovale



**Robert Thon**  
(1929-2002)